

Η Γενική Διεύθυνση Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων και η
Διεύθυνση Τερπού και Τεχνικής Υποστήριξης Μελετών και Έργων Αναστήλωσης
εκπροσωπούμε το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας.

Έχουν την ειδή για σας προσκαλέσουν στην εκδήλωση παρουσίασης του βιβλίου των:

Θεοδότη Π. Τόσου, Ομότιμου Καθηγητή, Ε.Μ.Π. και Ανδρουλής Μάλταδου-Fezzani,
Διεύθυντριας επί τμήματος ΥΤΠ.ΠΟ. και τ. Αναπληρώτριας Καθηγητής, Ε.Μ.Π.

«Σχεδιασμός και εφαρμογή των υδραυλικών ενεργάτων για την
ενίσχυση τοιχωμάτων»

Την Τετάρτη 11 Ιουνίου 2025 και ώρα 18:00

Στο Αμφιθέατρο του Μουσείου της Ακρόπολης «Δημήτριος Παντερμαλής»



Το βιβλίο αυτό πραγματεύεται τον αρδούληγκο σχεδιασμό και την εφαρμογή των υδραυλικών ενεργάτων με βάση μια εικρά από συγκριμένα δεδομένα (ένας πολεοτοπικός, οικομεταποιητικός και διαδικτυακός υλικός κ.λ.). Είναι ένα σκοπό αυτό, να βασικά χαροποιητικά ενδιαφέροντα ενέργεια, δηλαδή, η ενεργότητα (βιοεπιδρούμενη, ρευστότητα, και σταθερότητα), καθώς και συνοργή και ανθεκτικότητα του. Λαμβάνοντας υπόψη μέσω αρδούληγκων πρασεπικαρμάτων και ποσοεκπονημάτων τριπτυχικών σχήσεων όλων των παραπέτων σχεδιασμού του εντύπωτος. Πρετείνεται μια ολοτελή αρδούληγκη μεθόδος, σχεδιασμό για τη βελτιωτοποίηση της σύνθεσης του εντύπου, που επεξεργάζεται τον προκατόρικο σχεδιασμό του μήματος, χωρίς να είναι αισιοδοκή η πραγματοποίηση πολλαπλών δοκιμών εκ των προτέρων. Δίνονται οδηγίες για την εκπόνηση των άλμηστων αποκαίων δοκιμών. Επί πλέον, περιλαμβάνονται λεπτομερείς πρακτικές οδηγίες για την εφαρμογή των εντύπων και την ποιοτικό θέμενο. Βασισμένες στην εκπλήσια πολλών έργων. Το βιβλίο εποχεύει να εμφανίσεις ολόδεητη τη διαδικασία αυτής της πολυπορευτρικής λήψης αποφάσιων, έχοντας ωστόσο υπόψη την ανάγκη πρακτικές λύσεων.

Το βιβλίο θα παρουσιάσουν:

[Θεοδότης Βιττιζλάϊου](#), Ομότιμη Καθηγήτρια Ε.Μ.Π.

Κώστας Ζάμπας, Δρ Πολιτικός Μηχανικός

[Ιωάννα Παπαγιάννη](#), Ομότιμη Καθηγήτρια Α.Π.Θ.

Θα ακολουθήσει αντιφώνηση από τους συγγραφείς και συζήτηση.

Συντονίστρια:

[Δρ Αιμηλία Ανδρουλάδη](#), Γενική Διευθύντρια Αναστήλωσης, Μουσείων και Τεχνικών Έργων.

"Μετά το πέρας της εκδήλωσης, θα ακολουθήσει συζήτηση στο καfé του Μουσείου."