



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΣΤΗΛΩΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ολοκλήρωσης της Διπλής Φωτογραφικής Έκθεσης στην πόλη της Ξάνθης με τίτλο
«ΔΥΟ ΙΤΑΛΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΤΟΝ ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟ»

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε η διπλή φωτογραφική έκθεση των διακεκριμένων Ιταλών φωτογράφων **Paolo Morello** και **Bruna Biamino**, με θέμα την Ελλάδα και την αρχιτεκτονική, η οποία πραγματοποιήθηκε στην πόλη της Ξάνθης, από την **18^η Δεκεμβρίου 2019 έως 31^η Ιανουαρίου 2020**. Οι δύο Ιταλοί καλλιτέχνες, ο καθένας με το ύφος του και την προσωπική καλλιτεχνική του έκφραση, παρουσίασαν μέσα από το φακό τους, μαρτυρίες της κοινής Ιστορίας των δύο χωρών, Ελλάδας και Ιταλίας, όπως αυτές προβάλλονται μέσα από την αρχιτεκτονική, ο δε **Paolo Morello** με αφορμή και αφετηρία την ένδοξη αρχαιότητα ενώ η **Bruna Biamino**, με αφορμή την ταραγμένη εποχή του μεσοπολέμου, προσφέροντας στο θεατή την δυνατότητα να εμβαθύνει την γνώση του ανακαλύπτοντας τις αρχιτεκτονικές ποιότητες που κρύβουν οι δύο χώρες.

Η έκθεση διοργανώθηκε από την **Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης (ΥΝΜΤΕΑΜΘ)**, του Υπουργείου Πολιτισμού & Αθλητισμού (ΥΠΠΟΑ), σε συνεργασία με το **Ιταλικό Μορφωτικό Ινστιτούτο Αθηνών, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας “Tempo Forte” της Ιταλικής Πρεσβείας στην Ελλάδα**, με συνδιοργανωτή το **Δήμο Ξάνθης**. Την επιμέλεια των εκθέσεων είχε η **Αφροδίτη Οικονομίδου** Επιμελήτρια Εκθέσεων Τέχνης και Πολιτιστικών Δρώμενων.

Τα εγκαίνια των δύο εκθέσεων πραγματοποιήθηκαν την **18η Δεκεμβρίου 2019**, ημέρα Τετάρτη, εκδήλωση την οποία τίμησαν με την παρουσία τους και χαιρέτησαν ο Επίτιμος Πρόξενος Ιταλίας στην Μακεδονία και Θράκη Κύριος **Φεντερικό Λαζαρίδης**, η Διευθύντρια του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών **Anna Mondavio**, ο Θεματικός Αντιπεριφερειάρχης Ανάπτυξης Ανατολικής Μακεδονίας – Θράκης Κύριος **Κωνσταντίνος Σιμιτζής**, ενώ παρέστησαν εκπρόσωποι των Βουλευτών Κ.Κ. **Ευρυπίδη Στυλιανίδη**, **Σπύρου Τσιλιγκίρη**, του Δημάρχου Μύκης Κυρίου **Ντελή Χουσεΐν Ριτβάν** και του Προέδρου του Εμπορικού Επιμελητηρίου Ξάνθης Κυρίου **Στυλιανού Μωραΐτη**.

Ιδιαίτερη τιμή αποτέλεσε η παρουσία κατά τα εγκαίνια των εκθέσεων, του ενός εκ των δύο διακεκριμένων καλλιτεχνών, της φωτογράφου **Bruna Biamino**, η οποία και χαιρέτησε την εκδήλωση.

Η εκδήλωση έγινε γνωστή στο κοινό μέσω σχετικού Δελτίου Τύπου το οποίο αναρτήθηκε στην επίσημη ιστοσελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού,

<https://www.culture.gr/el/service/SitePages/view.aspx?iID=4185>

καθώς και στην επίσημη ιστοσελίδα της Ιταλικής Πρεσβείας:

https://ambatene.esteri.it/ambasciata_atene/el/i_rapporti_bilaterali/cooperazione%20culturale/tempo-forte.html

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ:





Επίσης, αναρτήθηκε σε τοπικές αλλά και πανελλαδικής εμβέλειας ιστοσελίδες μέσω μαζικής ενημέρωσης και σε έντυπα μέσα, σύμφωνα με την κατάσταση των ιστοσελίδων η οποία επισυνάπτεται.

Τέλος, η είδηση για την εκδήλωση προβλήθηκε στις 18-12-2019 μέσω συνέντευξης, στην πρωινή τηλεοπτική εκπομπή «Κάθε μέρα Ελλάδα», του κρατικού καναλιού της **EPT 3**,

[<https://webtv.ert.gr/ert3/26sep2019-kathe-mera-ellada/> (01:50:00 – 01:53:40)]

Κατά τη διάρκεια των δύο φωτογραφικών εκθέσεων, οργανώθηκαν και πραγματοποιήθηκαν εκπαιδευτικές δράσεις για παιδιά από 6 έως 12 ετών. Μία από τις εκπαιδευτικές δράσεις με τίτλο "Διερευνώντας μια φωτογραφία" σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε, την 15-01-2020, εθελοντικά, από την αρχαιολόγο **Αγνή Λ. Καραγιάννη**, Υπ. Διδάκτορα Μουσειοπαιδαγωγικής του Δ.Π.Θ. Συγκεκριμένα, με αφορμή την έκθεση φωτογραφίας του Paolo Morello και με τους κώδικες του θεάτρου, οι πρώτοι επισκέπτες στο χώρο των δύο φωτογραφικών εκθέσεων, οι μαθητές τριών τμημάτων, της Ε' τάξης, του 14^{ου} Δημοτικού Σχολείου Ξάνθης, κλήθηκαν να διερευνήσουν και να ανακαλύψουν στοιχεία από τον αρχαίο ελληνικό πολιτισμό, όπως αυτά απεικονίζονται μέσα από τον φωτογραφικό φακό και το βλέμμα του δημιουργού. Μέσα από αυτή τη βιωματική εμπειρία, οι συμμετέχοντες / μαθητές είχαν τη δυνατότητα να γνωρίσουν με παιγνιώδη και δημιουργικό τρόπο την αρχαία Ελλάδα, το πολιτισμικό τοπίο και την κουλτούρα των ανθρώπων που δημιούργησαν αυτό το τοπίο, να συνδυάσουν γνώσεις και εμπειρίες, να συνεργαστούν και να συνδημιουργήσουν. Ακολουθώντας, κλιμάκιο της Υπηρεσίας μας, σχεδίασε, δημιούργησε και υλοποίησε εκπαιδευτικές δράσεις βασισμένες σε παιχνίδι με λέξεις και διαδραστική ξενάγηση.

Στις εκπαιδευτικές δράσεις - εργαστήρια συμμετείχαν συνολικά περίπου 223 μαθητές και περίπου 18 εκπαιδευτικοί. Συγκεκριμένα, επισκέφτηκαν τις εκθέσεις τα εξής σχολεία:

A/A	ΣΧΟΛΕΙΟ	ΤΑΞΕΙΣ	ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ
1	14 ^ο Δημοτικό Σχολείο Ξάνθης	3 τμήματα ΕΒ'τάξης (περίπου 75 παιδιά)	15/01/2020
2	10 ^ο Δημοτικό Σχολείο Ξάνθης	1 τμήμα Δ' τάξης (17 παιδιά)	20/01/2020
3	Ιδιωτικό Σχολείο ΑΞΙΟΝ	Ε' και ΣΤ' τάξη (17 παιδιά)	21/01/2020
4	Γενικό Λύκειο Αβδήρων	Α&Β' και Γ' λυκείου (70 παιδιά)	22/01/2020
5	2 ^ο Γενικό Λύκειο Ξάνθης	Γ' Λυκείου-Τμήμα Ελεύθερου Σχεδίου (20 παιδιά)	28/01/2020
6	2 ^ο Γυμνάσιο Ξάνθης	Τμήμα Β1 (24 παιδιά)	31/01/2020

Επίσης, τις εκθέσεις επισκέφθηκαν και περιηγήθηκαν σ αυτές, μεταξύ άλλων, μέλη του Εργαστήριου Φωτογραφίας-Επεξεργασίας Εικόνας του Ιδρύματος Θρακικής Τέχνης & Παράδοσης καθώς και το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Ξάνθης.

Πρέπει να σημειωθεί η άριστη συνεργασία μεταξύ της ΥΝΜΤΕΑΜΘ και του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών, στην από κοινού διοργάνωση αυτής της ιδιαίτερα υψηλού επιπέδου εκδήλωσης τέχνης και να τονισθεί η αμέριστη συμβολή της επιμελήτριας Κυρίας **Αφροδίτης Οικονομίδου**, κατά την οργάνωση των εκθέσεων, που ήταν καθοριστική για την επιτυχία αυτού του σημαντικού για τον τόπο μας πολιτιστικού γεγονότος.



Σημειώνεται και η προσφορά του Κυρίου **Χρήστου Ασλανίδη**, Αρχιτέκτονα που διά της φυσικής του παρουσίας και προσωπικής του εργασίας, υποστήριξε σημαντικά την διαδικασία οργάνωσης.

Ιδιαίτερα σημαντική και καθοριστική για την επιτυχία της εκδήλωσης των εγκαινίων των δύο ατομικών φωτογραφικών εκθέσεων, υπήρξε η υποστήριξη του **Δήμου Ξάνθης**, με την εγκάρδια φιλοξενία που παρείχε στους συμμετέχοντες της εκδήλωσης, δηλώνοντας για άλλη μία φορά παρόν σε θέματα ουσιαστικών δράσεων τέχνης και πολιτισμού, οι οποίες αφενός αναδεικνύουν την πόλη της Ξάνθης, αφετέρου δε φέρνουν σε επαφή τους πολίτες με υψηλής ποιότητας εκφράσεις τέχνης.

Είναι ιδιαίτερα μεγάλη η ικανοποίησή μας, αλλά και όλων των φορέων που συνδιοργάνωσαν και στήριξαν την εκδήλωση αυτή, τόσο για το αποτέλεσμα της, καθώς είχε ιδιαίτερη απήχηση στο κοινό, όλων των ηλικιών, το οποίο την τίμησε με την ανταπόκριση και τη συμμετοχή του, αλλά και με την θετική του έκφραση, όσο και για τις διαφαινόμενες ήδη προοπτικές για τη συνδιοργάνωση παρόμοιων υψηλού επιπέδου δράσεων και στο μέλλον.

Ξάνθη, 12-02-2020

Η Οργανωτική Ομάδα της ΥΝΜΤΕΑΜΘ:

Θεόδωρος Πριγγόπουλος, Προϊστάμενος ΥΝΜΤΕΑΜΘ, Αρχιτέκτονας Αναστηλωτής, με Α' βαθμό
Κωνσταντινιά Μητλιάγκα, Αρχιτέκτονας, με Α' βαθμό
Ελένη - Ιωάννα Μαστρομιχάλη, Ιστορικός Τέχνης
Μαρία Τερζάκη, Μηχανολόγος Μηχανικός
Όλγα Φάκα, Αρχιτέκτονας, με Α' βαθμό
Νικόλαος Χολέρης, Εθνολόγος

Η Ομάδα δημιουργίας και υλοποίησης Εκπαιδευτικών Δράσεων της ΥΝΜΤΕΑΜΘ:

Κωνσταντινιά Μητλιάγκα, Αρχιτέκτονας, με Α' βαθμό (επικεφαλής)
Ελένη - Ιωάννα Μαστρομιχάλη, Ιστορικός Τέχνης
Μαρία Τερζάκη, Μηχανολόγος Μηχανικός

Ομάδα Υποστήριξης:

Γεωργία Κουσίδου, Πολιτικός Μηχανικός
Ελένη - Ιωάννα Μαστρομιχάλη, Ιστορικός Τέχνης
Ειρήνη Ρώμα, Λαογράφος
Μαρία Τερζάκη, Μηχανολόγος Μηχανικός
Θωμάς Τσέκος, Πολιτικός Μηχανικός
Νικόλαος Χολέρης, Εθνολόγος



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
 ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΘΗΤΑΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
 ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
 ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ



ΗΜΕΡΑ ΕΓΚΑΙΝΙΩΝ (18-12-2019)



ΣΥΝΑΙΟΡΤΑΝΟΣΗ:



ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ:





ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΑΝΑΘΗΤΑΣΗΣ ΜΟΥΣΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ



ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

14ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΑΝΘΗΣ



ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΧΙΩΝ



10ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΕΑΝΘΗΣ



ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΑΒΔΗΡΩΝ



2ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΕΑΝΘΗΣ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ:



ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ:

