

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

### ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ:

#### «ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ»

27 Σεπτεμβρίου 2024 – 30 Νοεμβρίου 2024

Εκθεσιακός Χώρος ΚΥΚΛΩΨ, Καπναποθήκη Αναστασιάδη,  
Πάρκο Αγίας Βαρβάρας, Δράμα

Η Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης του Υπουργείου Πολιτισμού, στο πλαίσιο του εορτασμού των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς- 2024, διοργανώνει έκθεση φωτογραφίας στην πόλη της Δράμας, με τίτλο:

#### «ΑΠΟΤΥΠΩΝΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ & ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ & ΘΡΑΚΗΣ»

Η έκθεση πραγματοποιείται σε συνδιοργάνωση με τον **Δήμο Δράμας** και την υποστήριξη της ΚΥΚΛΩΨ ΑμΚΕ και της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού / Συμβούλιο Βιομηχανικής Κληρονομιάς.

Στην έκθεση παρουσιάζονται τα προστατευόμενα από το Υπουργείο Πολιτισμού νεώτερα μνημεία βιομηχανικής κληρονομιάς της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης σε μία αφηγηματική περιήγηση στις διατηρούμενες υλικές μαρτυρίες του βιομηχανικού πολιτισμού της περιοχής, όπως αυτός δημιουργήθηκε, διαμορφώθηκε και αναπτύχθηκε κατά τα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα και στο πρώτο μισό του 20<sup>ου</sup> αιώνα.

Το φωτογραφικό υλικό ταξινομείται σε πέντε θεματικές ενότητες, κάθε μια απο τις οποίες αποτυπώνει και προβάλλει μέσα από τα στοιχεία του πρόσφατου τεχνικού μας πολιτισμού, την εικόνα που διαμόρφωσαν αυτά, και το χαρακτήρα που καθόρισε τους τόπους όπου λειτούργησαν: για την Ξάνθη, την Καβάλα και τη Δράμα μεγάλα σύνολα καπναποθηκών, για το Σουφλί τα κουκουλόσπιτα και τα μεταξουργεία, για τη Θάσο και τον οικισμό του Κιρκά τα εργοστάσια μεταλλουργίας, για την ορεινή Ανατολική Μακεδονία και Θράκη οι νερόμυλοι αλλά και τα λιθότοξα γεφύρια, για τις πόλεις και την ευρύτερη επικράτεια οι σιδηρόδρομοι, τα λιμάνια, οι φάροι.

Η έκθεση θα φιλοξενηθεί στην καπναποθήκη Αναστασιάδη, σε ένα σημαντικό ιστορικό κτηριακό σύνολο αστικής και βιομηχανικής αρχιτεκτονικής, το οποίο αποκαταστάθηκε πλήρως έπειτα από το αμέριστο ενδιαφέρον του Προέδρου της «ΚΥΚΛΩΨ» ΑμΚΕ, Αναστασίου-Άρη Θεοδωρίδη. Η επιλογή πραγματοποίησης αυτής της αφηγηματικής προβολής των στοιχείων του τεχνικού πολιτισμού της περιοχής αρμοδιότητας ΥΝΜΤΕ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, μέσα σε αυτό το υψηλής ποιότητας υλοποιημένο παράδειγμα διαχείρισης της βιομηχανικής κληρονομιάς, έχει ως στόχο να προκαλέσει την ενεργοποίηση συνεργειών μεταξύ όλων των ενδιαφερόμενων φορέων, οργανισμών ατόμων, για τον προγραμματισμό και την υλοποίηση αντίστοιχων έργων ανάδειξης των ιστορικών βιομηχανικών κτιρίων και συνόλων, ώστε η κληρονομιά αυτή να καταστεί προσβάσιμη και ελκυστική για το ευρύ κοινό.

Οι φωτογραφίες που εκτίθενται προέρχονται από το αρχείο της ΥΝΜΤΕ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και αποτελούν έργο του Στέργιου Καράβατου, φωτογράφου και επιμελητή εκθέσεων, ο οποίος είναι υπεύθυνος και για το σχεδιασμό της έκθεσης.

Εγκαίνια Έκθεσης

**Παρασκευή 27 Σεπτεμβρίου 2024, ώρα 19.00**

Εκθεσιακός Χώρος ΚΥΚΛΩΨ, Καπναποθήκη Αναστασιάδη,  
Πάρκο Αγίας Βαρβάρας, Δράμα.

Διάρκεια έκθεσης

**27 Σεπτεμβρίου 2024 έως 30 Νοεμβρίου 2024**

Ωράριο λειτουργίας:

Πέμπτη έως Κυριακή 11.00 - 14.00 και 18.00 – 21.00

(Η προσέλευση είναι ελεύθερη)

Πληροφορίες

**ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ  
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ του ΥΠΠΟ:**

Μ. Καραολή & Σμύρνης 9, Ξάνθη, 67 131,

τηλ.: 25410 26760

mail: [ynmath@culture.gr](mailto:ynmath@culture.gr)

ιστότοπος: <https://ynm-amth-culture.gr>