

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΚΘΕΣΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ

**Φωτογραφική Αποτύπωση του Μνημειακού Αποθέματος
της Προβιομηχανικής και Βιομηχανικής Κληρονομιάς
της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης**

25 Σεπτεμβρίου 2026 – 18 Δεκεμβρίου 2026

Αρχοντικό «Μωυσή» (Παλαιό Δημαρχείο Ξάνθης)
οδός Μαυρομιχάλη 8 και Φίλιππου Αμοιρίδη, Ξάνθη

Η Υπηρεσία Νεωτέρων Μνημείων & Τεχνικών Έργων Ανατολικής Μακεδονίας & Θράκης (ΥΝΜΤΕΑΜΘ) του Υπουργείου Πολιτισμού, στο πλαίσιο της συμμετοχής της στον εορτασμό των Ευρωπαϊκών Ημερών Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΕΗΠΚ) 2026 με θέμα «Κληρονομιά σε κίνδυνο: αναβίωση, ανθεκτικότητα, αναστοχασμός», διοργανώνει στην Ξάνθη την έκθεση φωτογραφίας με τίτλο:

«Φωτογραφική Αποτύπωση του Μνημειακού Αποθέματος της Προβιομηχανικής και Βιομηχανικής Κληρονομιάς της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης»

Η έκθεση πραγματοποιείται σε συνδιοργάνωση με την Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και τον Δήμο Ξάνθης, με τη στήριξη της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ Περιβάλλοντος και Πολιτισμού / Παράρτημα Θεσσαλονίκης και το Συμβούλιο Βιομηχανικής Κληρονομιάς.

Μέσα από επιλεγμένες φωτογραφίες παρουσιάζονται τα προστατευόμενα νεώτερα μνημεία προβιομηχανικής και βιομηχανικής κληρονομιάς της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, καλώντας τον επισκέπτη σε μια περιήγηση γνωριμίας με τα διασωζόμενα τεκμήρια του παραγωγικού και τεχνικού παρελθόντος της περιοχής των τελών του 19^{ου} έως τα μέσα του 20^{ου} αιώνα.

Το φωτογραφικό υλικό διαρθρώνεται σε πέντε θεματικές ενότητες, οι οποίες αναδεικνύουν τον πλούτο και την χωρική διασπορά της βιομηχανικής και παραγωγικής δραστηριότητας που σφράγισε την ιστορία της περιοχής. Τα μνημειακά συγκροτήματα των καπναποθηκών σε Ξάνθη, Καβάλα και Δράμα αποτυπώνουν τη σημασία της καπνεμπορικής δραστηριότητας, ενώ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ



τα κουκουλόσπιτα και τα μεταξουργεία του Σουφλίου μαρτυρούν την ακμή της σηροτροφίας και της μεταξουργίας. Στη Θάσο και στον οικισμό Κιρκά αναδεικνύεται η μεταλλευτική και μεταλλουργική παράδοση, ενώ οι νερόμυλοι προβάλλουν την ανθρώπινη επινόηση μηχανικών λύσεων για την παραγωγή έργου. Το σύνολο συμπληρώνουν οι υποδομές μεταφορών και επικοινωνίας, όπως τα λιθόκιστα τοξωτά γεφύρια της ορεινής ενδοχώρας, οι σιδηρόδρομοι, τα καρνάγια και οι φάροι, που συνέβαλαν καθοριστικά στη σύνδεση και την ανάπτυξη της ευρύτερης περιοχής.

Η έκθεση φιλοξενείται στο **Αρχοντικό «Μωυσή»**, ένα σημαντικό μνημείο της αστικής αρχιτεκτονικής του 19^{ου} αιώνα, άρρηκτα συνδεδεμένο με την ακμή του καπνεμπορίου στην Ξάνθη. Η επιλογή του χώρου, ο οποίος αποτελεί ένα υποδειγματικό παράδειγμα αποκατάστασης μνημείου από τον Δήμο Ξάνθης, αναδεικνύει τη στενή σχέση της παραγωγικής δραστηριότητας με την αρχιτεκτονική, την οικονομία και την κοινωνική εξέλιξη της περιοχής, ενώ ταυτόχρονα δημιουργεί έναν ουσιαστικό διάλογο ανάμεσα στο παρελθόν και το παρόν.

Οι φωτογραφίες που εκτίθενται προέρχονται από το αρχείο της ΥΝΜΤΕ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης και αποτελούν έργο του **Στέργιου Καράβατου**, φωτογράφου και επιμελητή εκθέσεων, ο οποίος είναι υπεύθυνος και για το σχεδιασμό της έκθεσης.

Στόχος της διοργάνωσης είναι η ανάδειξη της προβιομηχανικής και βιομηχανικής κληρονομιάς της Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, η ενίσχυση της ιστορικής συνείδησης και η ευαισθητοποίηση των φορέων και του κοινού στην προστασία, διαχείριση και δημιουργική επανένταξη των μνημείων του τεχνικού πολιτισμού στη σύγχρονη ζωή.

Καθ' όλη τη διάρκεια της έκθεσης, η ΥΝΜΤΕ Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης θα υλοποιήσει Εκπαιδευτική Δράση με τίτλο: **«Βιωματικό Εργαστήριο: Δομική Τεχνολογία και Αποκατάσταση Μνημείων Βιομηχανικής Κληρονομιάς»**. Μέσα από βιωματικές δράσεις, οι μαθητές θα γνωρίσουν τις αρχές της δομικής τεχνολογίας, της αποκατάστασης μνημείων και της προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς. Το πρόγραμμα είναι σχεδιασμένο με γνώμονα την καθολική προσβασιμότητα και τη συμπερίληψη, ώστε η εμπειρία της πολιτιστικής κληρονομιάς να είναι ανοιχτή σε όλους.

Στο πλαίσιο της ενίσχυσης της προσβασιμότητας και της συμπερίληψης, θα είναι διαθέσιμες ψηφιακές και απτικές εφαρμογές ξενάγησης, με ηχητικές περιγραφές, πρόσβαση μέσω QR codes και υποστηρικτικό υλικό για άτομα με οπτική αναπηρία, ώστε η εμπειρία της έκθεσης να είναι προσβάσιμη στο ευρύτερο δυνατό κοινό.

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ



Εγκαίνια Έκθεσης:

Παρασκευή 25 Σεπτεμβρίου 2026, ώρα 19.00

στο **Αρχοντικό «Μωυσή»** (κτήριο Παλαιού Δημαρχείου Ξάνθης),
οδό Μαυρομιχάλη 8 και Φίλιππου Αμοιρίδη, Ξάνθη.

Διάρκεια έκθεσης:

25 Σεπτεμβρίου 2026 - 18 Δεκεμβρίου 2026

Ωράριο λειτουργίας:

Δευτέρα έως Παρασκευή 8.00 - 14.00 και
Δευτέρα – Τετάρτη – Παρασκευή 19.00 – 21.00
(Η προσέλευση είναι ελεύθερη)

Πληροφορίες

ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ & ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ του ΥΠΠΟ:

Μ. Καρασολή & Σμύρνης 9, Ξάνθη, 67 131,

τηλ.: 25410 26760

e-mail: ynmath@culture.gr

ιστότοπος: <https://ynm-amth-culture.gr>

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΝΕΩΤΕΡΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ
ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΑΝΑΤΟΛΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΑΚΗΣ



ΔΗΜΟΣ
ΞΑΝΘΗΣ

ΜΕ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Παράρτημα Θεσσαλονίκης
Συμβούλιο Βιομηχανίας Κληρονομιάς

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΧΟΡΗΓΙΑ



ΥΙΟΙ Α. ΠΑΝΤΑΖΙΔΗ ΟΕ
Εμπορία - Επεξεργασία Ξύλου